

瓊林49~100号 短歌 作者数と40首

本表では「瓊林」49~100号が収載する歌壇の作者数と40首の一覧を掲示した。

短歌は延べ96名から40首を選んだが、作者・作品数が少なく重複を避けられなかった。

号数	刊行年月	作者数	瓊林歌壇作品	
N049	1976(S51)/12			
N050	1977(S52)/5			
N051	1977(S52)/12			
N052	1978(S53)/5	1	真珠湾遠く見下ろす岡の上わが影短く草生を歩む	黒岩二郎(37)
N053	1978(S53)/12	2	五十五年逢わざりし友を訪れぬ握手する手がいにふるえて居たり	古賀琢一(21)
N054	1979(S54)/5	3	函館の棧橋を上がれば異様な臭気漂う鯨の港	於保薫平(22)
N055	1979(S54)/12	2	片淵に共に歌いし青春賦三年の春は夢のまた夢	鮫島正勝(31)
N056	1980(S55)/5	1	思案橋思案もせずてゆきゆげばカステラ匂う福砂屋の前	鮫島正勝(31)
N057	1980(S55)/12			
N058	1981(S56)/5			
N059	1981(S56)/12			
N060	1982(S57)/5	2	十二月八日は何の日かときかれ若き婦人らみな沈黙す	岩松繁俊(40)
N061	1982(S57)/12	2	結界に降る雨足は光つつ深き杉生のみどりに沈む	安藤寛(6)
N062	1983(S58)/5	1	楠の実は踏みゆくに明るき音を立つ友の墓見ゆる岡のべにして	黒岩二郎(37)
N063	1983(S58)/12	2	白秋の描けるスケッチに目をすえてひとりほほえむ昼のひとつき	高橋一人(25)
N064	1984(S59)/5	3	逝く秋の飛驒の国分寺ほろほろと鐘にいちょうの葉が散る夕べ	鮫島正勝(31)
N065	1984(S59)/12	2	耶蘇寺の庭は昼の日まばゆきに蜜柑の白き花散りやまず	黒岩二郎(37)
N066	1985(S60)/5	2	高齢化社会陰しと人は言う我我が道をしかと歩まん	高橋一人(25)
N067	1985(S60)/12	4	夏来れば原爆のこと秋来ればお宮日のこと哀し古里	鶴谷栄一(27)
N068	1986(S61)/5	3	秋うらら石山寺に杖つけば御堂奥より読経流れる	高橋一人(25)
N069	1986(S61)/12	5	八十路のわれらいで湯の里に集うかな戦後を生きて友みな老いぬ	山内三郎(19)
N070	1987(S62)/5	7	税申告の記入終りてしばらくは窓の入り日にわが対ひおり	黒岩二郎(37)
N071	1987(S62)/12	7	此処に学びし吾が遠き日や校庭のヒマラヤ杉は巨樹となりにし	安藤寛(6)
N072	1988(S63)/5	5	長崎の焼跡の街ゆき行きて白き坂道を詠み給ひたり	黒岩二郎(37)
N073	1988(S63)/12	6	胸底に何やら熱きもの湧きて友の慰霊の尺八を聞く	和多島憲三(26)
N074	1989(HI)/5	4	平凡に生きることこそ幸せと傘寿になりてしみじみ思ふ	鶴谷栄一(27)
N075	1989(H1)/12	3	原爆はなぞ長崎をえらびたるはやくとつ国と交りたるに	山内三郎(19)
N076	1990(H2)/5	1	若き日は妻と来たりし洛北に姉と手早く土産を探す	鶴谷栄一(27)
N077	1990(H2)/12	2	母性愛知らぬ間に過ぐ少年期哀しきものよ老いて今なほ	鶴谷栄一(27)
N078	1991(H3)/5	1	老いてなほ愉快に過ごす術なきや横車押す力残せり	鶴谷栄一(28)
N079	1991(H3)/12	1	老いゆげばよちよち歩きも詮なしか街角に立つ友の姿よ	鶴谷栄一(29)
N080	1992(H4)/5	2	卒業五十年に集いし友は激動の復興成長やり遂げた顔	山田庄三郎(34)
N081	1992(H4)/12	2	似て非なる兄弟無口そのままに過ぎて幾年人生無情	鶴谷栄一(27)
N082	1993(H5)/4	1	色恋とただひたすらにかけぬけし頃なつかしや老いまさる日々	鶴谷栄一(27)
N083	1993(H5)/12	1	緑陰の静けさに居て遠会釈老いてなほお茶目でお洒落夏帽子	田中安代(**)
N084	1994(H6)/4	1	年老いて心を開く友亡し九官鳥をわが友とせり	鶴谷栄一(2或)
N085	1994(H6)/12	2	春蟬の鳴き始めたる神苑の背の山はるか普賢岳噴く	渡部隆通(42)
N086	1995(H7)/5	2	数多く震災の惨読まれつつ季はいつしか春に移らふ	渡部隆通(42)
N087	1995(H7)/12	2	故里は原爆の跡何もなし高校野球で勝つよりほかに	鶴谷栄一(27)
N088	1996(H8)/5	2	年老いて金なき友が時にきて強がり言うに相づちを打つ	鶴谷栄一(28)
N089	1996(H8)/12	1	先になり後になりつつ人の世を過ぎゆく姿尊くありな	鶴谷栄一(29)
N090	1997(H9)/5	2	「おじいちゃん」扉の音に声高く迎えてに老いの生甲斐覚ゆ	鶴谷栄一(29)
N091	1997(H9)/12	1	この町に故里遠く住みついて時に小さき旅に出にけり	鶴谷栄一(27)
N092	1998(H10)/5			
N093	1998(H10)/12			
N094	1999(H11)/5			
N095	1999(H11)/12			
N096	2000(H12)/5			
N097	2000(H12)/12			
N098	2001(H13)/5	1	受験終え宿にて聞きし夕ぐれの出船の汽笛に胸のうるみぬ	中畠文雄(27)
N099	2001(H13)/12	2	同窓の八十路の集い遊覧は九十九島の船に託せり	土橋敏孝(34)
N0100	2002(H14)/5	2	天翔ける友の魂直接に感じてかなし名護の海へは	黒岩二郎(37)
件数(人員) 合計		96	*上表は延96人の作品(推定300首)から、私が任意に選抜した40首である。	